



MATERIA DI INSEGNAMENTO: Disegno Tecnico e Storia dell'arte

Prof.ssa: Pieranna Mezzapelle

Programma classe 1E– Int

DISEGNO

Modulo 1 - DISEGNO GEOMETRICO

Squadratura del foglio e scrittura in stampatello e carattere stampa. Rette parallele e perpendicolari, Teorema di Talete. Principali costruzioni geometriche (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, costruzione di un poligono con "n" lati" con l'uso di Talete, sezioni coniche.

Modulo 2 – DISEGNO ORNATO

Riproduzione di un'immagine in scala col metodo della quadrettatura (riproduzione di un'immagine rappresentante una scultura greca).

Chiaroscuro per tridimensionalità (cenni).

Modulo 3 – GEOMETRIA DESCRITTIVA

Concetto di proiezione e principali casi di proiezioni coniche e cilindriche. Le Proiezioni Ortogonali (Metodo di Monge). Proiezioni Ortogonali di enti geometrici fondamentali: (il punto, la retta). Proiezioni Ortogonali di figure piane diversamente posizionate sui piani di proiezione.

STORIA DELL'ARTE

Modulo 1

☐ **Arte nella preistoria:** scultura, arte rupestre nel paleolitico e nel neolitico, dolmen e menhir

☐ Mezzaluna fertile, civiltà della Mesopotamia

☐ Gli egizi: le mastabe, le piramidi, templi e palazzi, la pittura e il rilievo, la scultura

☐ La civiltà egea: i Cretesi e le città-palazzo; i Micenei e le città-fortezza

Modulo 2

l'arte greca

☐ Il periodo di formazione

☐ l'età arcaica, il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici, la pittura vascolare, la scultura

☐ scultura del Periodo Severo

☐ l'età classica e la scultura (Mirone, Policleto, Fidia), l'architettura (Partenone, I Propilei)

☐ Alessandro Magno e l'Ellenismo; la scultura di Prassitele e di Lisippo

Modulo 3

☐ **l'arte etrusca** (la città, le mura e le porte, l'architettura civile, religiosa e funeraria, pittura e scultura)

Modulo 4

Arte romana.

☐ Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'Impero

☐ I Romani e l'arte, tecniche costruttive dei romani, l'arco e la volta, i materiali, i paramenti murari

☐ l'architettura: mura, strade e ponti, fognature e acquedotti, terme, templi, costruzioni onorarie, quelle per lo svago e per i giochi cruenti

☐ Il Pantheon e il Colosseo

☐ la pittura, i 4 stili

☐ la scultura: il ritratto privato e quello ufficiale (Augusto di Prima Porta), il rilievo storico celebrativo (colonna di Traiano); (Ara Pacis)

☐ le case dei romani: domus, insula, villa e Palazzo imperiale.